AMIGOE. - (12 SEPTEMBER 2000). P. 5

# Nydia Ecury na 20 jaar weer in 'Luna di Papel'

WILLEMSTAD — Na het succesvolle optreden eerder dit jaar waarbij ze fragmenten uit het stuk *Luna di Papel* vertolkte voor de Nederlandse fraters en nonnen die op Curaçao waren en tijdens een presentatie bij een eerbetoon in Aruba, besloot Nydia Ecury de complete show weer op de planken te brengen. De premiere van *Luna di Papel 2000* is op donderdag 12 oktober om half negen 's avonds in Sentro Pro Arte. Na twintig jaar passeren diverse lokale figuren nogmaals de revue in de zogenoemde *one-woman-act* van Ecury.

De toen 54-jarige Ecury trok in het jaar 1980 wekenlang volle zalen met haar voorstelling, waarin ze diverse persoonlijkheden uit de verschillende nationaliteiten die de Curaçaose gemeenschap vormen op zeer karakteristieke en humoristische wijze portretteerde. De show was zo'n daverend succes, dat het zelfs werd uitgezonden op televisie.

Behalve op Curaçao trad Nydia Ecury ook op in de Bonaireaanse hoofdstad Kralendijk en op St. Maarten. In Nederland vonden in 1984 reprises plaats in Amsterdam. Ecury stond toen op het podium in de Nieuwe Kerk en in Hotel Krasnapolsky op de Dam.

De nieuwe show van *Luna di Papel* wordt muzikaal ondersteund door het Salsbach Jazz Trio. Angel Salsbach, Etzel Provence en Ramon Penso hebben samen met Nydia Ecury al een aantal weken van hard repeteren achter de rug. Oud-gedeputeerde Salsbach heeft voor twee van Ecury's gedichten ook een arrangement gemaakt. Die gedichten worden zingend ten gehore gebracht. Tijdens de pauze zal het Salsbach Jazz Trio ook optreden.

De show van Nydia Ecury bestaat uit monologen waarbij ze verschillende groepen uit de Curaçaose samenleving uitbeeldt, waarbij vooral haar genegenheid jegens de Antillen tot uiting komt. In conferences vertelt ze onder andere over haar jeugdjaren, over haar *yaya* (kinderverzorgster), haar geboorte-eiland Aruba en haar vader. Deze persoonlijkheid, alhoewel een pilaar van de kerk, kon het niet nalaten soms op de tonen van een tumba te dansen, wat tot de vroege zondagochtend kon duren.

Caresse Isings, dochter van Ecury en hoofdrolspeelster in het onlangs gepresenteerde theaterstuk *Flor i su dos Kasánan*, is zeer enthousiast met de nieuwe presentatie van *Luna di Papel*. Ze heeft mooie herinneringen aan de voorstellingen van twintig jaar geleden en raakt niet uitgepraat over de voorbereidingen die thans plaatshebben.

Na de première op donderdag 12 oktober, is er een voorstelling gepland op zaterdag 14 oktober om half negen 's avonds en op zondag 15 oktober om vier uur 's middags. Kaarten à 27,50 gulden zijn verkrijgbaar bij Van Dorp Eddine.